Zuerst ein neugieriger Blick auf die Sonnenuhr. Dann ein prüfender Blick auf die Armbanduhr. Uhrenvergleich. Danach ein Kopfnicken oder ein Kopfschütteln... oder Schlimmeres. Welche Uhr geht nun genau? Bleiben Sieruhig. Beide ticken richtig.

Die gebräuchlichen Räder- oder Digitaluhren basieren auf den konstanten Schwingungen einer Unruh, eines Quarzes oder von Funkimpulsen. Sie zeigen somit immer eine gleichförmig getaktete Zeit an.

Die Sonnenuhren dagegen unterliegen den Gesetzen der Himmelsmechanik. Die Eigenrotation der Erde lässt die Zeit mittels eines auf den Himmelspol ausgerichteten Schattenwerfers (Gnomon) über das Ziffernblatt wandern. Die elliptische Bahn der Erde um die Sonne und die Neigung der Erdachse auf dieser Bahn verschieben in ihrem Zusammenspiel die Zeitanzeige zum Teil erheblich. So geht eine Sonnenuhr im November ca. 16 Minuten vor, im Februar ca. 14 Minuten nach.

Die geringfügigen Abweichungen im Sommer sowie die Nähe Krippens zum 15. Längengrad (Görlitz) halten die Differenzen zwischen der Sonnenuhrzeit und der mitteleuropäischen Zeit klein. Dieser Glücksfall sichert den Krippener Uhren durchaus einen jahreszeitlich begrenzten Gebrauchswert als "Urlaubszeitmesser".

"Wie genau geht Ihre Sonnenuhr?" "Sie geht nicht, sie zeigt nur die Zeit an." "Wie genau zeigt sie die Zeit an?" "Es geht."









Entstehung: 2005 – 2007, Erweiterungen bis 2014 **Länge:** ca. drei Kilometer zwischen den Umkehrpunkten

Einzelstandorte: 30 Objekte **Projektträger:** Kurstadt Bad Schandau

Die Projektarbeitsgruppe: Gerd Englick, Detlef Haack,

Roman Knaller, Franz-Josef Strotmann

Mit Rat und Tat halfen mit: Arbeitskreis Sonnenuhren in der Deutschen Gesellschaft für Chronometrie (DGC), Stuttgart/Potsdam; Steinbeis Transferzentrum, Pfarrkirchen; Landratsamt, Pirna; Tourismusverband Sächsische Schweiz, Pirna Der Themenweg wurde im Rahmen der Gi Leader + der Europäischen Union, vertreten durch das Amt für ländliche Entwicklung, Kamenz und die Familien Dr. Maiwald, Englick, Haack, Strohbach-Knaller und Eggert gefördert. Die Uhren 1 am Markt und 2 am Ortseingang förderte die Stiftung der Sparkasse Elbtal-Westlausitz für Kunst, Kultur und Denkmalpflege; Ringo Röllig schenkte den Stahlträger.

Die Krippener Familien und Grundstückseigentümer, ohne deren aktive Mitwirkung das Projekt in seiner Vielfalt und in diesem Umfang nicht möglich gewesen wäre: Englick, Feller, Fischer, Gesell, Hofmann, Kaeding, Kirschner, Lang, Laubrich, Leonhardi, Mürbe, Pfeiffer, Protze, Rasche, Richter, Schindler, Speer, Strohbach-Knaller, Täubrich, Ulbrich, Wichmann, Wünsche.

Die "Soziale und kulturelle Interessengemeinschaft" (SUKI), der Ortschaftsrat Krippen und Klaus Brähmig ermöglichten die Pinocchio-Uhr am Kindergarten.

Die Ausführung oblag Architekturbüro Roman Knaller und Carsten Geis in Arbeitsgemeinschaft mit Gerd Englick, Malermeister Klaus Kretzschmar, Thomas Kunack I werbung mit format, Krippen; Kunstwerkstatt Detlef Haack, Schöna; Metallbau Gunter Arnold, Reinhardtsdorf; Steinmetzwerkstatt Michael Mühlner, Müglitztal.

Text: Gerd Englick, Roman Knaller und Carsten Geis; Foto: Privat





SonnenUhrenWeg
Stadtteil Krippen



